

Uměním ke svobodě v Domě U Kamenného ZVONU



4. 5. - 31. 5. 2012

Dům u Kamenného Zvonu, Staroměstské náměstí 13, Praha 1

Výstava "Uměním ke svobodě", kterou v rámci projektu [Mladí kurátoři](#) připravily děti z dětských domovů prostřednictvím uměleckých dílen [Audabiacu](#) se otevře návštěvníkům 4. května 2012 v historických prostorách [Domu U Kamenného zvonu](#) na Staroměstském náměstí. Do příprav výstavy se zapojil například Petr Nikl, Jitka Štenclová, Oldřich Hozman či Jiří Voves. Nejdůležitější součástí jsou však samotní tvůrci a kurátoři výstavy, kterými jsou děti z dětského domova Hranice za podpory dětí z dětského domova Nové Strašecí. Na výstavě "Uměním ke svobodě" bude uveden také interaktivní objekt

[Sensorium 12 smyslů Oldřicha Hozmana a Jiřího Walda.](#)

Sensorium návštěvníky uvádí do tématu dvanácti smyslů člověka a zpřístupňuje jim celostní pohled na lidskou bytost. Průvodcem touto problematikou se návštěvníkům může stát kvalifikovaný kustod, který bude u Sensoria přítomen. Objekt byl inspirován naukou o dvanácti smyslech **Rudolfa Steinera**, zakladatele anthroposofie, a dílem **Pansofia J. A. Komenského**. Bylo to právě dílo obou filosofů a pedagogů, které inspirovalo Jiřího a Radanu Waldovi k vytvoření projektu Uměním ke svobodě. Ten se zaměřuje na rozvoj tvůrčích schopností a dovedností, neboť jednou z nejdůležitějších schopností, již může dospělý člověk mít, je právě tvůrčí fantazie. Životní cesta člověka bez fantazie je dána směrem, který určují jiní a takový člověk je nesvobodný. Pro děti z dětských domovů, a nejen pro ně, je výchova ke svobodě tedy tou nejlepší ochranou před závislostmi všeho druhu.

Pro ty z Vás, které téma 12 smyslů zaujalo, jsme připravili [dva večerní semináře, které jsou tématu dvanácti smyslů věnovány.](#)

Valérie Procházková
Akademie sociálního umění TABOR
Španělská 10, Praha 2, Vinohrady
tel. 737 862 984