

## ARCHITECTURE ET AMENAGEMENT PAYSAGER

*Projets architecturaux personnalisés  
Projets pour bâtiments écologiques à faible consommation en énergie  
Utilisation de matériaux naturels sains  
Architecture durable  
Utilisation de la géométrie sacrée  
Plans d'urbanisme des villes et des communes respectant le rythme et l'ordre de la nature  
Projets de jardins et de parcs en liaison avec l'énergie du paysage*

## MOBILIERS ET INTERIEURS

*Mobilier et objets utilitaires conçus selon les principes holistiques de l'ergonomie, l'écologie et du feng shui. Conception industrielle des objets*

## GEOMANCIE ET FENG SHUI

*Consultation feng shui et géomancie  
Elaboration d'analyses et de cartes d'énergies douces dans le paysage  
Choix d'un terrain approprié, organisation des fêtes liées à la création de la construction  
Conception de constructions en tenant compte des zones géopathiques*

## SEMINAIRES ET COURS

*Cours et séminaires destinés au public sur le thème de la l'architecture holistique et de la création d'un environnement durable  
Séminaires pour l'élaboration du plan positif et la créativité*

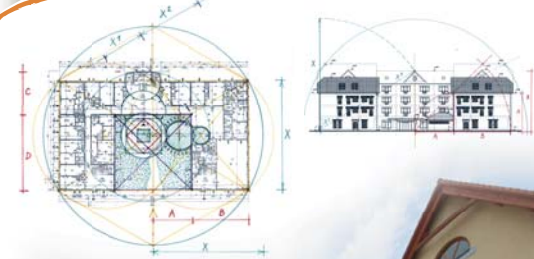
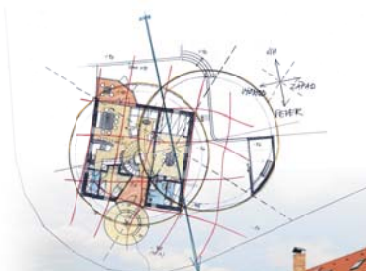
## STYLE VISUEL D'ENTREPRISE

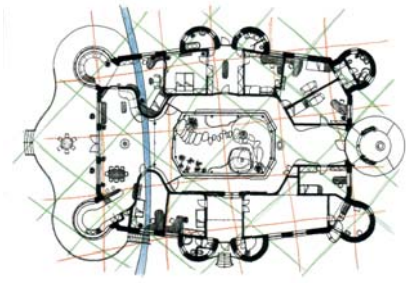
*Méthodes conduisant à la liaison avec la vision substantielle vivante de l'adjudication  
Travail avec les forces élémentaires du projet  
Accord du style global de l'entreprise*

*arch. ac. Oldřich Hozman  
Na Zájezdu 16, 101 00 Prague 10 - Vinohrady, République tchèque  
tél./fax: +420 235 311 622, email: arc@arc.cz, web: www.arc.cz*

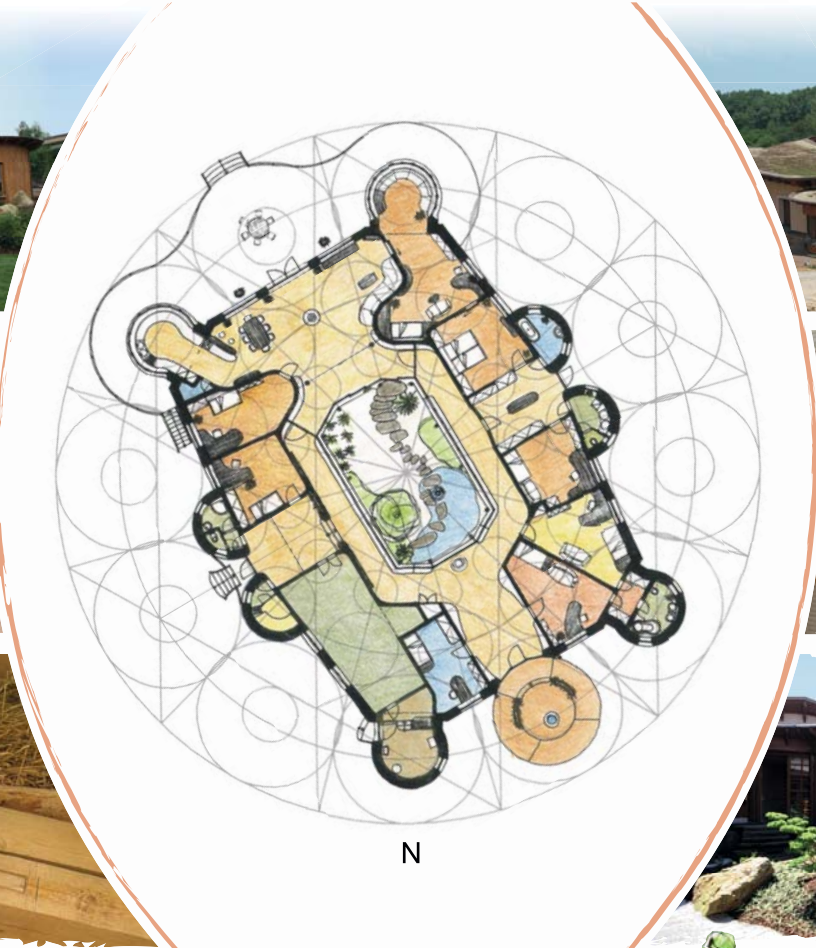


*arch. ac. Oldřich Hozman,  
diplômé à l'université des Arts décoratifs de Prague, spécialisation en architecture. Il se consacre professionnellement à l'architecture depuis 1989. Dans mes projets, j'intègre les principes du feng shui, de la géomancie, de l'écologie et des constructions organiques. Il préconise l'holistique pour la création d'un environnement sain et l'architecture. Il dispense des cours sur les nouvelles approches de création de l'architecture en accord avec la nature.*





PROJET DE DEMONSTRATION  
D'UN MAISON FAMILIALE



ARCHITECTURE HOLISTIQUE

*Je préfère les modes de création où je peux me projeter intérieurement dans le caractère et les attentes du client et m'adapter à la propriété multi facette du lieu. Il s'agit des qualités sacrée et spirituelle, émotionnelle, vitale et physique de la vie. Je me consacre en détail à chacun de ces niveaux avant de commencer le travail. Je me crée ainsi une représentation sur la qualité globale du lieu. Pour que l'architecture cultive et développe l'esprit de l'homme, elle devrait être une création vivante intuitive permanente reflétant l'ordre de la nature.*